

Traces de vie...

Safet Zec



Les tableaux de Safet Zec évoquent l'absence. Là où s'attarde son pinceau, des êtres ont vécu, qui peut-être reviendront mais dont on ne perçoit que traces, vagues reflets d'existence, tels les effluves d'un parfum non encore évaporé.

L'atelier est désert, les pots de peinture jonchent le sol, on croirait l'endroit abandonné. Sur une chaise, une tenture posée sur le dossier semble flotter dans le vide depuis une éternité. Les reliefs d'un repas, un verre, une assiette, une bouteille, se fondent dans l'immensité de la nappe blanche, le seul convive a vaqué à d'autres occupations depuis belle lurette. Une cage sans oiseau occupe tout l'espace, par dérision sans doute, inutile, gardienne d'un tout qui n'est rien...